

**COMUNE DI MORBEGNO**  
**Provincia di Sondrio**

**CRITERI PER INDIVIDUAZIONE DI UN SOGGETTO DEL TERZO SETTORE DISPONIBILE ALLA COPROGETTAZIONE E GESTIONE DELLE ATTIVITÀ PER LO SVOLGIMENTO DI MANIFESTAZIONI SOCIO CULTURALI E VALORIZZAZIONE DI BENI CULTURALI: INDIVIDUAZIONE DEI CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE PROPOSTE. STAGIONI PER CULTURALI 2021/2022 E 2022/2023 CON POSSIBILITÀ DI RINNOVO PER LE DUE STAGIONI SUCCESSIVE.**

Il soggetto con cui avviare il tavolo di co-progettazione verrà individuato sulla base della valutazione del progetto di servizi e di attività coerenti presentato nelle modalità fissate nell'*Avviso*.

I partecipanti sono invitati a presentare un progetto di servizi e attività coerenti con la descrizione riportata nel *Documento progettuale* descrittivo sopra richiamato, specificando eventuali rapporti di collaborazione con altre associazioni di volontariato.

Rivestono particolare interesse per l'Ente le proposte di eventi finalizzate alla valorizzazione degli immobili messi a disposizione e dei relativi spazi meglio descritti nel *Documento di progetto*, che siano in grado di coinvolgere ed interessare diverse fasce di popolazione, generando un impatto positivo per la collettività di riferimento.

Si procederà all'avvio della co-progettazione anche in presenza di una sola offerta valida.

I criteri sulla base dei quali verranno valutati i progetti presentati sono i seguenti:

	<b>Criterio</b>	<b>Eventuali sub criteri</b>	<b>Punti</b>
1	Modalità di partecipazione	1 Descrizione modalità di interazione con i responsabili	3
2 Condivisione del calendario			
3 Organizzazione del lavoro dei collaboratori dipendenti e/o volontari			
2	Caratteristiche del gruppo di lavoro	Numero dipendenti e/o volontari coinvolti	3
Modalità di coordinamento			
Numero di volontari formati per primo soccorso e antincendio			
3	Numero giornate/serate di servizio offerti oltre a quelli minimi descritti nel documento progettuale		3
4	Proposta di valorizzazione degli immobili in collaborazione con altre risorse educative, artistiche, culturali (eventi/iniziative che l'ETS propone di organizzare e realizzare in forma autonoma)		3
5	Eventuali prestazioni e servizi di carattere alternativo/aggiuntivo		3

	in caso di impossibilità di svolgere gli eventi programmati		
6	Esperienze pregresse del soggetto nel campo dei servizi e attività richieste		3
7	Collaborazione con differenti soggetti operanti nel settore culturale		3
8	Periodo di iscrizione ad albo di settore		3

Il progetto dovrà essere redatto secondo il suddetto schema, sviluppando i singoli criteri e sub criteri in un testo della lunghezza massima di 8 facciate, formato A4, carattere Times New Roman 11 – margini 1,5 cm sx, dx, inf. e sup., paragrafo interlinea singola.  
Non verranno presi in considerazione testi di maggiore lunghezza.

### **Indicazioni per la compilazione**

#### **1 Con riferimento al criterio “Modalità di partecipazione”**

- 1.1 descrivere le modalità di interazione coi Responsabili dei servizi Biblioteca e del Servizio Urbanistica e Ambiente.
- 1.2 indicare le modalità di condivisione del calendario
- 1.3 descrivere le modalità di redazione e diffusione dei piani di lavoro

#### **2 Con riferimento al criterio “Caratteristiche del gruppo di lavoro”**

- 2.1 indicare il numero dei dipendenti/volontari e il monte ore previsto per ciascuno;
- 2.2 Descrivere le modalità di coordinamento;
- 2.3 Indicare il numero di volontari formati per primo soccorso e antincendio

#### **3 Con riferimento al criterio: “Numero giornate/serate di servizio offerti oltre a quelli minimi descritti nel documento progettuale”**

Indicare il numero giornate/serate di servizio offerti oltre a quelli minimi descritti nel documento progettuale

#### **4 Con riferimento al criterio “Proposta di valorizzazione degli immobili in collaborazione con altre risorse educative, artistiche, culturali”**

Descrivere le proposte di valorizzazione degli immobili in collaborazione con altre risorse educative, artistiche, culturali presenti sul territorio.

#### **5 Con riferimento al criterio: “Eventuali prestazioni e servizi di carattere alternativo/aggiuntivo in caso di impossibilità di svolgere gli eventi programmati”**

Descrivere prestazioni e servizi di carattere alternativo/aggiuntivo in caso di impossibilità di svolgere gli eventi programmati per cause di forza maggiore

#### **6 Con riferimento al criterio “Esperienze pregresse del soggetto nel campo dei servizi e attività richieste”**

Indicare le esperienze pregresse del soggetto nel campo dei servizi e attività richieste, fornendo anche indicazioni di tipo quantitativo atte a valutare l'impegno svolto e la maturità professionale acquisita.

**7 Con riferimento al criterio: “Collaborazione con differenti soggetti operanti nel settore culturale”**

Indicare le collaborazioni che si intendono mettere in atto con differenti soggetti operanti nel settore culturale

**8 Con riferimento al criterio: “Periodo di iscrizione ad albo di settore”**

Indicare il periodo di iscrizione all'albo di settore, nelle more dell'entrata in vigore del RUNTS.

La Commissione, composta di tre (3) membri, avrà a disposizione il punteggio totale di 24 punti.

Per quanto riguarda la valutazione delle proposte progettuali, ciascun commissario assegnerà un coefficiente compreso tra 0 ed 1 a ciascun elemento della Proposta progettuale, secondo la seguente scala di valori:

- 1.0 ottimo
- 0.9 distinto
- 0.8 molto buono
- 0.7 buono
- 0.6 sufficiente
- 0.5 accettabile
- 0.4 appena accettabile
- 0.3 mediocre
- 0.2 molto carente
- 0.1 inadeguato
- 0. non rispondente o non valutabile

Verrà quindi calcolata la media dei coefficienti attribuiti dai singoli commissari che sarà poi moltiplicata per il punteggio massimo ottenibile per lo specifico elemento. I punteggi verranno arrotondati alla prima cifra decimale.